

Elliot & Siena Home

Grafiskt koncept



H O M E

## Logotyp



E för Elliot, i grön nyans från den skotska skogen där Elliot växte upp.

Garamond ger en rak bokstav med tydliga seriffer - stabilitet och trygghet likt Elliots hantverk.

S för Siena, i en mörkare blandning av gul och röd ockra från jorden i den toscanska landsbygden.

Castellar ger en elegant detalj - smakfulla designval i företagets produkter.

Ampersand i stilren Felix Titling.  
Book Antiqua i mörkgrå versaler binder samman logotypen med texten ”HOME”.  
Ombonande halvrund ram i grått.



Logotypen finns i två varianter, där den nedre kan användas på mindre trycksaker såsom pennor och liknande.

Nedan finns även en variant på hur företagets namn kan illustreras i enbart skrift.

ELLIOT & SIENA

## Typografi

### Rubriker

Imprint MT Shadow, 15 punkter

### Brödtext

Perpetua, 14 punkter

Typsnittsfärg på samtliga trycksaker är rgb(86,85,79).

### Logotypens typsnitt

Garamond (Elliot)

FELIX TITLING (&)

CASTELLAR (SIENA)

Book Antiqua (HOME)

### Färgskala

Jordnära färger som påminner om det skotska och det toscanska bylivet.

Utöver dessa färger kan även vitt och svart användas.



hex #967438  
cmyk(0,23,63,41)  
rgb(150,116,56)



hex #a2a2aa  
cmyk(5,5,0,33)  
rgb(162,162,170)



hex #8ea88e  
cmyk(15,0,15,34)  
rgb(142,168,142)



hex 56554f  
cmyk(0,1,8,66)  
rgb(86,85,79)

Grafisk symbol



Dubbla linjer och krökta ändar för tanken till romerska tempel, något som Siena har en relation till från hennes barndom i Montepulciano, Toscana.

Formen utan tak - öppenhet, frihet.  
Väggarna - bostaden, ”hemma”

Silverfärgat där det är möjligt, i övrigt enligt färgskala (rgb(162,162,170)).

Symbolen används som:

- Bakgrundsdetalj på brevpapper
- Ikon för applikation och webbplats
- På visitkortets baksida
- På förpackningar

Kan även vara förekommande på en del av företagets produkter, t ex:

- Badlakan
- Kökshanddukar
- Grytvantar
- Undersidan av kastruller

Visitkort



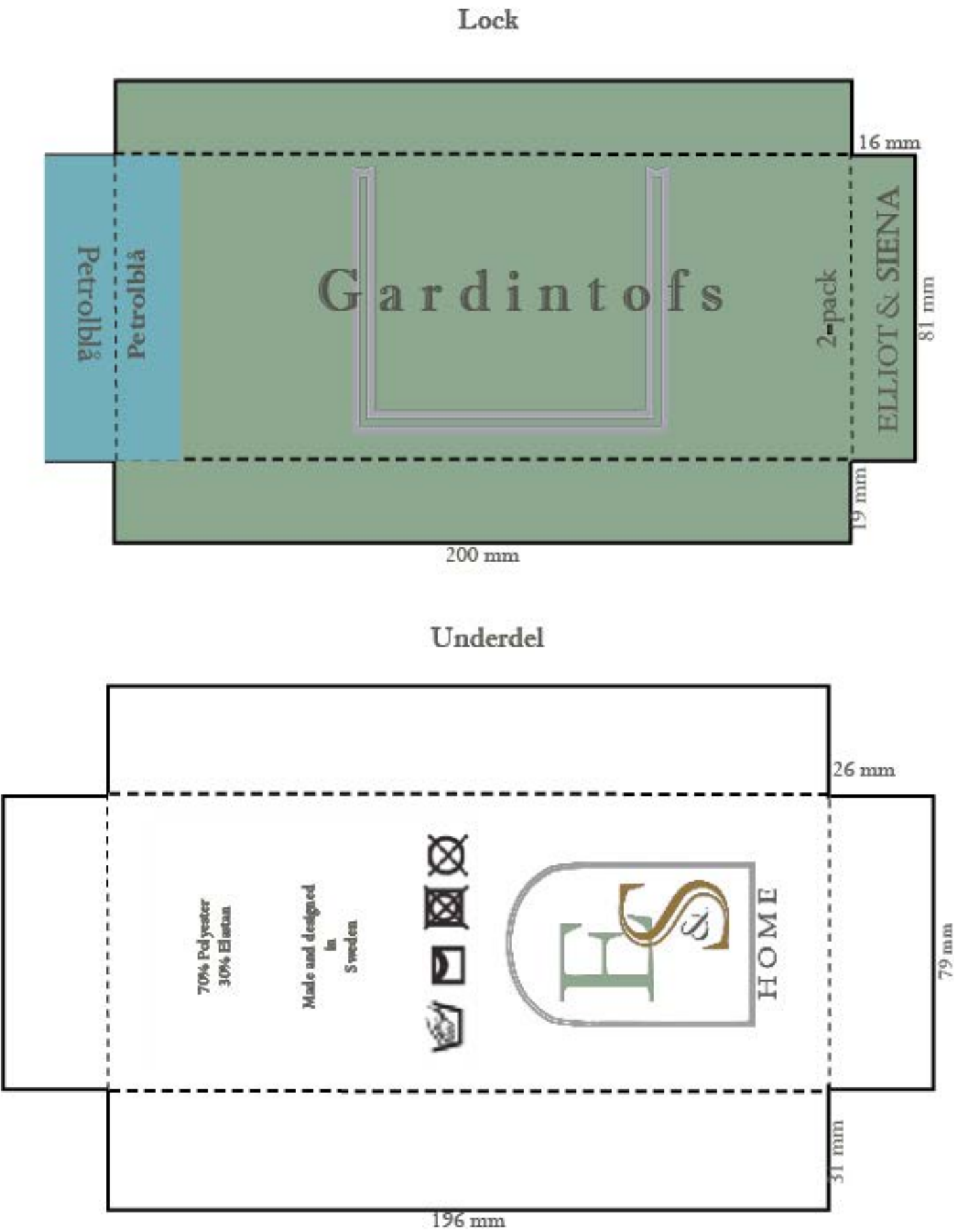
Exempel: Förpackning

På ovansidan återfinns företagets grafiska element i ett subtilt utförande mot en mörkgrön bakgrund. Det avslöjas främst av skimret från silvret.



(Förtydligande: den blå färgen på denna förpackning illustrerar färgen på själva produkten och presenteras därför inte i det grafiska konceptets färgprofil.)

Exempel: förpackning





Isabella Frankiewicz

GD207i Gestaltande Design: Grafisk Design

VT24

Högskolan Kristianstad